

TEATRUL
DE VEST
REȘITA



CONSILIUL
JUDEȚEAN
CARAȘ-SEVERIN



PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
REȘITA

LUMEA POVEȘTIILOR

ediția a VII-a

FESTIVAL DE

TEATRU

PENTRU
COPII



18-26 MAI
2024



În cei aproape 4 ani de președinție al Consiliului Județean Caraș-Severin printre prioritățile mele s-a aflat și domeniul cultural.

Am sprijinit și promovat acest domeniu, am onorat în numele locuitorilor, oameni de cultură cu Titlul de Cetățean de Onoare al Județului, am susținut toate manifestările culturale.

Teatrul de Vest s-a bucurat de încrederea mea, am adus actori și împreună cu conducerea instituției am ridicat cortina în fiecare stagiune pentru spectacole de calitate și festivaluri ce au fost apreciate la nivel național. Este în menirea CJ să facă acest lucru și atât timp cât conduc această instituție rămân atașat susținerii și promovării culturii.

Anul acesta ne bucurăm de cea de-a VII-a ediție a Festivalului de Teatru pentru Copii "Lumea Poveștilor" care a devenit pentru prima dată internațională, iar Reșița și Caraș-Severinul fiind gazda artiștilor români și străini.

Vă invit pe toți, bunici, părinți, dascăli, copii să vă bucurați în perioada 18-26 de cele 14 trupe de teatru care vor juca 26 de reprezentații în 8 localități din județ.

Urez bun venit tuturor trupelor prezente în festival, felicit conducerea Teatrului de Vest și transmit celor mai mici spectatori, cărora le este dedicată această manifestare, să se bucure cu tot sufletul de fiecare spectacol.

Mult succes, tuturor!

Romeo Dunca,
Președinte Consiliul Județean Caraș-Severin



Îmi place să cred că teatrul rămâne o bucurie, un instrument de comunicare între oameni, o șansă de a ne dezvolta spiritual. De peste 2000 de ani teatrul ne-a însoțit oriunde s-a aflat o comunitate umană. Ca vicepreședinte al CJ CS am onoarea ca alături de Romeo Dunca să fim partenerii Teatrului de Vest și acum la cea de-a VII-a ediție a Festivalului de Teatru pentru Copii "Lumea Poveștilor" și să sprijinim această manifestare internațională dedicată în primul rând copiilor, dar și adulților. În perioada 18-26 mai, cele 14 trupe de teatru vor juca 26 de reprezentații în 8 localități din județ, spre bucuria copiilor, dar și a noastră a celor care conștientizăm menirea artei actorului în dezvoltarea spirituală umană. Îi salut pe toți artiștii prezenți în acest festival, urez succes Teatrului de Vest și vă invit să-l aplaudăm împreună.

Ovidiu Rădoi
Vicepreședinte Consiliul Județean Caraș-Severin



Trăim într-o epocă în care ceea ce ne face să fim oameni devine din ce în ce mai eclipsat de viteză, de tehnologie.

Acum, mai mult ca oricând, avem nevoie să trezim și să menținem interesul spre o artă care gravitează în jurul umanității, a emoțiilor, a conexiunii dintre oameni.

Și să încercăm pe cât posibil să combatem segregarea, inegalitatea, adică să pătrundem în cât mai multe comunități de copii cu mesajul nostru.

Mulțumesc tuturor celor care ne susțin, de la părinți la dascăli sau parteneri, tuturor celor care înțeleg importanța teatrului în dezvoltarea armonioasă a copiilor, a comunității!

Florin Gabriel Ionescu
Manager Teatrul de Vest Reșița



„În această lume a uita să fii Copil este cea mai mare pierdere.”

Cu aceste cuvinte Teatrul de Vest Reșița și-a deschis porțile către universul magic al copilăriei, o dată cu prima ediție a Festivalului de Teatru pentru Copii "Lumea Poveștilor", la data de 17 octombrie 2018.

Cu fiecare ediție a festivalului, care s-a ținut an de an indiferent de restricții sau impedimente, programul s-a extins, aducând în centrul atenției unele dintre cele mai bune trupe de teatru pentru copii din țară și, începând cu anul acesta, și din afara țării, oferindu-le tinerilor spectatori și familiilor acestora oportunitatea de a se bucura de producții captivante, ateliere creative și diverse activități adaptate vârstei și imaginației fiecărui copil.

Prin intermediul evenimentelor organizate, Teatrul de Vest a reușit să creeze legături puternice între generații, să promoveze educația prin artă și să cultive în fiecare suflet dorința de a rămâne mereu conectat la copilul interior.

DIN EDIȚIILE ANTERIOARE





DIN EDIȚIILE ANTERIOARE



Sâmbătă, 18 Mai 2024

Ora 17:00 📍 **TEATRUL DE VEST REȘIȚA**



ediția a VII-a

THE RECYCLING FACTORY

**PRODUS DE TOOMPAK ȘI
WUAYNOT PRODUCCIONES (SPANIA)**

REGIA: JONY ELIAS & GORKA GONZALEZ
SCENOGRAFIA: FELIPE DUEÑAS
COSTUME: CAMINO MIÑANA
LUTIER: MANUEL LEAL
UNIVERS SONOR: NACHO RAMIREZ
LUMINI: JULIO LITRI

DISTRIBUȚIA:
JON QUEL, SANTIAGO POZO,
NATALIA VELAZQUEZ, VANINA FREZZA

RECOMANDARE VÂRSTĂ: TOATE VÂRSTELE

Patru lucrători imaginari dintr-o fabrică de reciclare ne povestesc cum este viața lor de zi cu zi și importanța punerii în practică a celor 3R (reutilizare, reducere, reciclare) pentru a avea grijă de Planetă. Cu toate acestea, lucrătorii nebunatici împărtășesc o altă pasiune; MUZICA. Ne vor învăța cum să facem muzică într-un mod ingenios și distractiv, re folosind și reciclând obiecte despre care oamenii cred că nu mai sunt utile. Dau viață unui număr nesfârșit de bunuri care vor servi drept instrumente: umbrele, mănuși, mingi, saci de gunoi, găleți... și o mulțime de alte surprize.

Participarea publicului va fi esențială pentru dezvoltarea acestui adevărat spectacol musical sustenabil, în care protagoniștii vor fi participanții care vor descoperi că îngrijirea mediului nu a fost niciodată atât de distractivă.

Sâmbătă, 18 Mai 2024

Ora 18:00

📍 CURTEA MUZEULUI JUDEȚEAN DE
ETNOGRAFIE ȘI AL REGIMENTULUI DE
GRANIȚĂ DIN CĂRANSEBEȘ



HANSEL ȘI GRETEL

PRODUS DE
TEATRUL DE VEST REȘIȚA

REGIA: DAN ȚOPA

DISTRIBUȚIA:

HANSEL: ALIN TURCU

GRETEL: NADINA CÎMPIANU / ALIS PELLE

VRĂJITOAREA: FLORIN RUCU

TATĂL / POVEȘTITOR: MARIUS TUDOR

DURATA: 50MIN

VÂRSTA RECOMANDATĂ: +4

Minunata și cunoscuta poveste aduce în vizor aventurile lui Hansel și Gretel într-o nouă adaptare plină de suspans.

Duminică, 19 Mai 2024

Ora 11:00 📍 TEATRUL DE VEST REȘITA



ISTORIA MUZICII PENTRU COPII (ȘI PĂRINȚII LOR)

ediția a VII-a

**PRODUS DE
TEATRUL CLASIC "IOAN SLAVICI" ARAD
Trupa Marionete**

**REGIA: CRISTIAN BAN
DESIGN ȘI CREAȚIE MARIONETE: CLAUDIU IONESCU
DECOR ȘI COSTUME: IRINA CHIRILĂ
MUZICĂ LIVE: PAUL TONCA
COREGRAFIA: MAURA COSMA
ASISTENT SCENOGRAFIE: ANA FARĂMA**

**DISTRIBUȚIE:
ADINA DOBA, LENUȚA DOROBANȚU, IZABELA COTESCU,
LĂCRIMIOARA SZLANKO, SORIN DOROBANȚU, MIRCEA MOS
CRISTIAN BORDAȘ**

**DURATA SPECTACOLULUI: 1 H 10 MIN
LIMITA DE VÂRSTĂ: +5**

„Istoria muzicii pentru copii (și părinții lor)” este un spectacol distractiv și educativ pentru întreaga familie care își propune să poarte publicul într-o călătorie muzicală începând de la Mozart până la David Bowie sau Amy Winehouse. Actorii, marionetele și muzica live recrează cu umor fiecare perioadă și amintesc de felul în care muzica, indiferent de perioada ei ne aduce împreună.

“O fantezie cu păpuși și păpușari, cu muzică și dans, cu puține cuvinte, dar cu mulțime de atractivitate. Limbajul exploziv, colorat și extrem antrenant are în vedere un public țintă: copiii de orice vârstă. Tocmai de aceea arădenii și-au intitulat producția de dată recentă, realizată sub bagheta experimentatului Cristian Ban, Istoria muzicii pentru copii (și părinții lor). Titlatură tot mai des folosită pentru a cuprinde, a aduce împreună pe cei mici cu cei mari. Căci scopul montărilor de acest gen este chiar acela de a atrage toate vârstele sub magia rampei.” (Adrian Țion, Secvențe din zestrea muzicală a Terrei transpuse în teatrul de marionete – Istoria muzicii pentru copii (și părinții lor) la Festivalul Internațional de Teatru și Arte Performative, Brăila, 2023)

Luni, 20 Mai 2024

Ora 11:00 📍 TEATRUL DE VEST REȘIȚA



CARMILHAN – CORABIA FANTOMA

**PRODUS DE
TEATRUL DE ANIMAȚIE PENTRU COPII ȘI TINERET IMAGINARIO
– SECȚIE A TEATRULUI “TOMA CARAGIU” – PLOIEȘTI**

**ADAPTARE DUPĂ O POVESTE DE WILHELM HAUFF
REGIA ȘI SCENOGRAFIA: MIHAI ANDRONE
MUZICA: ORIGINALA: COSMIN COSMA ȘI ANDREI MIDISAN
ASISTENT REGIE: COSTEL DOBRESCU
MONTAJ AUDIO-VIDEO: IONUT ANTONESCU**

**CU:
LUCIAN ORBEAN (WILL), NELU NEAGOE (CASPER), COSTEL DOBRESCU
(VOINICUL COLIN), LĂCRĂMIOARA BRADOSCHI (MATUSA EMER),
PAUL NICULAE (CALUGARUL, CAPITANUL), IOANA ROSU, NUTA ILIE,
ANA MARIA ORBEAN, LIZICA STEREA (MANUIRE PAPUSI)**

RECOMANDAT COPIILOR CU VÂRSTA PESTE 6 ANI

Un spectacol inspirat dintr-o legendă scoțiană, „Carmilhan – Corabia fantoma” invită publicul de orice vârstă să reflecteze asupra valorilor autentice ale existenței umane.

Caspar și Will sunt doi frați pescari care duceau o viață liniștită pe o insulă izolată din Scoția. Zi după zi, își petreceau timpul pescuind în apele mării și trăind în armonie cu natura și cu oamenii din comunitate. Totul se schimbă atunci când Will descoperă o bucată strălucitoare de aur, pe care o consideră parte a unei comori scufundate. Urmându-și impulsul care ajunge să devină obsesie, tânărul ajunge să dezlege misterul din spatele acestei bogății, dar și ce presupune dobândirea ei.

În urma experienței trăite, Will învață că adevărata comoară a vieții nu constă în lucruri materiale, ci în iubirea, respectul, compasiunea și generozitatea pe care le împărtășim cu cei din jurul nostru.

Marti, 21 Mai 2024

Ora 10:00  CINEMATOGRAFUL DACIA REȘIȚA



ed. a VII-a

MICUL PRINȚ – POVEȘTI DESPRE MATURIZARE, IUBIRE ȘI-ALTE CHESTII PROFUNDE

**PRODUS DE
TEATRUL TUDOR VIANU – GIURGIU**

**DUPĂ ANTOINE DE SAINT EXUPERY
REGIE, DRAMATIZARE, ANTRENAMENT TEHNIC MÂNUIRE PĂPUȘI
ȘI LIGHTING DESIGN: LAURA DUMITRAȘCU DUICĂ
SCENOGRAFIE: UNARTE BUCUREȘTI
COLOANA SONORĂ: ȘERBAN CHIȚU
COREGRAFIA: LAURA DUICĂ**

DISTRIBUȚIA PE ROLURI:

**MICUL PRINȚ (PĂPUȘĂ ȘI ACTOR) CLAUDIA MOROȘANU;
PILOTUL 1(PĂPUȘĂ), VANITOSUL (ACTOR ȘI PĂPUȘĂ) VLAD BÎNZOIU;
PILOTUL 2 (ACTOR), REGELE (PĂPUȘĂ): ROBERT POIANĂ;
PILOTUL 3 (ACTOR), OMUL DE AFACERI (PĂPUȘĂ)
VÂNZĂTORUL (PĂPUȘĂ): ȘTEFAN LIȚĂ;
FLOAREA (PĂPUȘĂ ȘI ACTOR): ANCA PASCU;
VULPEA (PĂPUȘĂ ȘI ACTOR): GEORGIANA VRAȚIU;
LAMPAGIU (PĂPUȘĂ), TRANDAFIRUL (ACTOR) EVELYN MARCU**

DURATA SPECTACOLULUI: 50 DE MINUTE

RECOMANDARE VÂRSTA:

COPII ÎNTRE 4 ȘI 12 ANI, ADOLESCENȚI, ADULȚI

Inspirat din bine-cunoscuta poveste scrisă Antoine de Saint Exupery, acest spectacol aduce în scenă magia universului "Micului Prinț" într-o adaptare inedită semnată de Laura Dumitrașcu Duică, printr-un spectacol cu păpuși compuse. Păpușile compuse sunt păpuși alcătuite dintr-un cap din spumă format cu minuțiozitate și pictat, un schelet care susține costumul păpușii, în timp ce picioarele sunt ale actorului. Ritmul în care păpușile sunt controlate se stabilește în funcție de ritmul respirației maestrului mânăitor, iar motorul care le animă este SUFLETUL actorului. Spectacolul deschide o fuziune fascinantă între lumea teatrului tradițional și cea a păpușilor. Această abordare permite actorilor să exploreze noi modalități de exprimare și să aducă un plus de profunzime interpretării.

Marti, 21 Mai 2024

Ora 10:00 📍 CURTEA COLEGIULUI TEHNIC REȘIȚA

Ora 13:00 📍 CĂMINUL CULTURAL BERZOVIA

Miercuri, 22 Mai 2024

Ora 10:00 📍 CASA DE CULTURĂ ORAVIȚA

Joi, 23 Mai 2024

Ora 11:00 📍 CĂMINUL CULTURAL MĂURENI

Vineri, 24 Mai 2024

Ora 11:00 📍 CASA DE CULTURĂ MOLDOVA NOUĂ

VASILACHE ȘI MĂRIOARA

**PRODUS DE
TEATRUL TONY BULANDRA – TÂRGOVIȘTE**

UN SPECTACOL DE IONUȚ CONSTANTINESCU

DISTRIBUȚIA PE ROLURI:

RĂZVAN TEODORESCU - VASILACHE

CRISTINA DUMITRA - MARIOARA

MIHAI BĂLĂCEANU - TURCUL/ DRĂCUȘORUL/ CHINEZUL/ ELVIS/ MOARTEA

DURATA SPECTACOLULUI : 45 MIN - FĂRĂ PAUZĂ

RECOMANDARE VÂRSTĂ: 3 -12 ANI



Vasilache și Mărioara – două personaje „clasice” reprezentative pentru teatrul de păpuși românesc, pline de umor, gata să binedispună publicul, indiferent de vârsta acestuia. Un spectacol în care apar atât actorii, cât și păpușile.

Marti, 21 Mai 2024

Ora 11:00 📍 TEATRUL DE VEST REȘIȚA

Miercuri, 22 Mai 2024

Ora 10:00 📍 CINEMATORGAFUL DACIA REȘIȚA

Joi, 23 Mai 2024

Ora 10:00 📍 CASA DE CULTURĂ CARANSEBES

Vineri, 24 Mai 2024

Ora 11:00 📍 CASA DE CULTURĂ CARANSEBES

FATA MOȘULUI ȘI FATA BABEI

**PRODUS DE
TEATRUL ANTON PANN – RÂMNICU VÂLCEA**

**DUPĂ ION CREANGĂ
DRAMATIZAREA: VALENTIN DOBRESCU
REGIA: FLORIN IFTODE
SCENOGRAFIA: RÎȘÇA GHEORGHE
COLOANA SONORĂ: PANAINTE CONSTANTIN**

**DISTRIBUȚIA PE ROLURI:
ȘTAMATE VIORICA-FATA MOȘULUI
MĂGALĂ MARINA-FATA BABEI
BULAGEA CRISTIAN-MOȘUL, CUPTORUL
ȘTEFAN MARIA-BABA**

**ĂLTE PERSONAJE:
PERPELEA DORU-POMUL, MÂNUITOR DIVERSE DECORURI,
DOSPINA MARIA-FÂNTÂNA, MÂNUITOR DIVERSE DECORURI,
DURATA SPECTACOLULUI: 50 MIN.
RECOMANDARE VÂRSTĂ: +4**



Într-o lume în care obrăznicia, tupeul, răutatea, au ajuns la rang de virtuți, prin povestea lui Ion Creangă vom vedea că datorită bunătății, modestiei și hărniciei, fata moșului va avea parte doar de lucruri bune, pe când fata cea rea a babei, din cauza răutății și obrăzniciei, va primi ceea ce merită!

Miercuri, 22 Mai 2024

Ora 11:00 📍 TEATRUL DE VEST REȘIȚA



ROBOT

PRODUS DE
UNIA TEATR NIEMOZLIVY (POLONIA)
ȘI DAVID ZUAZOLA (SPANIA)

IDEE ORIGINALĂ DE DAVID ZUAZOLA

REGIA: MAREK B. CHODACZYNSKI

MUZICA: MAREK ZURAWSKI

ADAPTARE: MAREK B. CHODACZYNSKI ȘI DAVID ZUAZOLA

MARIONETE: DAVID ZUAZOLA

OPERATOR CAMERĂ ȘI EDITOR: MARIUSZ GRABARSKI

CU: DAVID ZUAZOLA

RECOMANDARE VÂRSTĂ: + 12 ANI

Undeva în viitor, roboții vor fi coexistat cu oamenii. Lumea va fi mers mai departe în timp ce roboții își vor fi făcut treaba de a ajuta oamenii, până când au început să aibă propriile gânduri. Guvernului nu i-a convenit asta așa că a ordonat să se închidă și să se distrugă toți roboții de pe planetă.

Astfel că, roboții erau aproape pe cale de dispariție. Aproape.

Într-o zi, Clara, o fată într-un scaun cu rotile, ajunge departe de casă, într-un lagăr de concentrare. Acolo întâlnește un robot, probabil ultimul robot de pe Pământ.

Așa se dezvoltă o prietenie profundă bazată pe liniște și înțelegere.

Dar ceva groaznic se întâmplă și cei doi sunt separați.

70 de ani mai târziu, robotul se trezește și pornește în căutarea Clarei, într-o lume schimbată, în care domnește intoleranța față de ce e diferit.

Joi, 23 Mai 2024

Ora 10:30 📍 TEATRUL DE VEST REȘIȚA



TREI CADOURI FERMECATE

PRODUS DE
TEATRUL DE PĂPUȘI PUCK - CLUJ NAPOCA

TEXT ȘI REGIE: CRISTIAN PEPINO
SCENOGRAFIA: RALUCA AIOŢIŢOAI, ALEXANDRU GABOR, CRISTIAN PEPINO
COLOANA SONORĂ: DAN BALAN

DISTRIBUȚIA PE ROLURI:

IONUȚ CONSTANTINESCU – REGELE
ANGELICA PAMFILIE – COCATRIX
ANDREEA BOLOVAŢ – PAPAGALUL
ROBERT TRIFAN – BĂIATUL ORB
CĂLIN MUREȘAN – HANGIUL
RAMONA ATĂNĂSOAIE – POȘTAȘUL
IULIAN LUNGU – ADAM
ION IURCU – CĂLĂUL

DURATA SPECTACOLULUI : 60 MIN
RECOMANDARE VÂRSTĂ +5 ANI

"Trei cadouri fermecate" este un spectacol inspirat din textele scrise de Edward Gordon Craig pentru teatrul de animație. Marele om de teatru Craig își dorea să facă un teatru de marionete în care să prezinte spectacole împreună cu familia sa. Piesa de față este o parodie după o poveste foarte cunoscută, povestea celor trei cadouri fermecate care sunt furate de către un hangiu viclean. Personajele principale sunt Papagalul Cristofor Columbus, copilul Cocatrix și Băiatul orb. Ei fac o călătorie în trecut și ajung la începuturile lumii. Acolo îl întâlnesc pe primul om, Adam, care le dăruiește cele trei cadouri magice. Dar hangiuul cel viclean înlocuiește darurile cu obiecte obișnuite. Ajunși la curtea regelui, Papagalul și Cocatrix sunt în mare pericol, deoarece nu își pot dovedi puterile magice. Oare copilul orb va sosi la timp ca să îi salveze?

Vineri, 24 Mai 2024

Ora 10:00  TEATRUL DE VEST REȘIȚA

ALLADIN ȘI LAMPA FERMECATĂ

PRODUS DE
TEATRUL DE PĂPUȘI CĂRĂBUȘ – BRĂILA

REGIA: GEO BALINT
SCENOGRAFIA: TUNDE TOMOS
COLOANA SONORĂ: CODRUȚ BÎRSAN

DISTRIBUȚIA PE ROLURI:

– ALADDIN – TONI GHEORGHE, JASMINE – ȘTEFANA NIȚĂ,
MAMA ALADDIN – AURORA POPPESCU, DUH, POVEȘTITOR,
SULTAN – IULIAN GHEORGHE, VRĂJITOR, VIZIR – MIHAI JINGA


DURATA SPECTACOLULUI: 50 MIN.
VÂRSTĂ RECOMANDATĂ: 2 – 12+



FESTIVALUL DE TEATRU PENTRU COPII
LUMEA POVEȘTILOR
ediția a VII-a

„... Toți visăm să ne fie mai bine, dar din păcate visăm prost, visăm la ce este material... În loc să cerem să fim sănătoși și fericiți, ne rugăm la Dumnezeu DOAR cu gândul la bunuri materiale. În spectacolul nostru, povestea lui Aladdin e foarte puțin atinsă problema bogăției. Ce anume cere Aladdin prima dată duhului lămpii? De mâncare...! Ce mai cere Aladdin de la lampa FERMECATĂ? Să se însoare cu fata pe care o iubește! Nu vezi în „Aladdin” nebunia după adunat bogății. Am uitat ce este cu adevărat important în viață... Veniți la TEATRU să vă bucurați de POVESTE!” Geo Balint, regizor

Sâmbătă, 25 Mai 2024

Ora 11:00  TEATRUL DE VEST REȘIȚA

ALIBABA XL



PRODUS DE
TEATRUL DRAMATIC "ELVIRA GODEANU" – TÂRGU JIU

REGIA: TRAIAN SAVINESCU

SCENOGRAFIA: FLORIN ULARU

DISTRIBUȚIA:

GIURCA GRIGORE, ENACHE GEORGIANA, BREHUTA CIOBANUC COSMIN,
BREHUTA CIOBANUC MADALINA, FIU VLAD, URS SIMONA, NEGRESCU RODICA,
SFETCU MONICA, SERBAN ADRIAN, MARINESCU OANA, MANEA ALEXANDRU

DURATĂ: 65 MINUTE

VÂRSTĂ RECOMANDATĂ: +7



Vă invităm să pășiți în lumea Șeherezadei și a lui Ali Baba, o lume plină de mistere, muzică și personaje fantastice! Un spectacol potrivit atât pentru copii cât și pentru cei mari, care aduce pe scenă magia basmelor arabe!

Duminică, 26 Mai 2024

Ora 17:00 📍 **TEATRUL DE VEST REȘIȚA**



ALICE

**PRODUS DE
TEATRUL TINERETULUI – PIATRA NEAMȚ**

DUPĂ LEWIS CARROLL
REGIA ADA MILEA
SCENOGRAFIA: ALEXANDRA CONSTANTIN
COLOANA SONORĂ: ADA MILEA
DESENE & ANIMAȚIE: PAUL MUREȘAN
LIGHT-DESIGN: CRISTI NICULESCU, COSTI BACIU
PIEZO: LAURENȚIU VESCARI
FOTOGRAFII: MARIUS ȘUMLEA

DISTRIBUȚIA:
AȚIȚE: CORINA GRIGORAȘ
PĂLĂ: PAUL OVIDIU COSOVANU
PISI: NORA ȐOVALI
REGINA: CĂȚALINA EȘANU
RABBIT: ANDREI MERCHEA ZAPOTOȚKI
HARE: DRAGOȘ IONESCU

RECOMANDARE VÂRSTĂ: +7 ȘI ADULȚI
DURATA SPECTACOLULUI: 60 MIN

„Aventurile Alisei în Țara Minunilor” de Lewis Carroll este pretextul de la care pornește Ada Milea în construirea unei lumi în care râsul enorm e pigmentat de ironie. Mame autoritare și impulsive, iuți ca piperul, o regină obsedată de pedepsirea supușilor, pisici condamnate să trăiască după regulile oamenilor, materii școlare ciudate, ca Peștificarea, Broscărirea, Artele elastice, sunt câteva dintre componentele unui joc în care absurdul amuzant ne scoate din obișnuințele noastre cotidiene și ne împropățează curiozitatea.

Spectacolul se adresează unui public larg, format din copii, părinți și bunici, fiind o invitație la dialog creativ între generații.

„Autorul s-a jucat cu elementele realității vremurilor lui, iar noi am «împrumutat» de la el cele mai interesante personaje și ne-am jucat cu realitatea vremurilor noastre.”
(Ada Milea)

SPECTACOL OUTDOOR

BARBAROSA SAMBA GROUP

Spectacol de percuție

Sâmbătă, 18 Mai 2024

Ora 11:00

PARCUL TRICOLORULUI REȘIȚA

Ora 15:00

CENTRUL CIVIC REȘIȚA



SPECTACOL OUTDOOR

SCUFIȚA ROȘIE

AUTOR: FRAȚII GRIMM
ADAPTAREA SCENICĂ, REGIA, INTERPRETAREA: ION IURCU



DURATA: 50 MIN.
VÂRSTA MINIMĂ RECOMANDATĂ: 3 ANI

Sâmbătă, 25 Mai 2024

Ora 12:00

PARCUL PESCĂRUȘUL BOCȘA

Ora 16:00

CENTRUL DE ZI ABC REȘIȚA

Ora 18:00

CENTRUL CIVIC REȘIȚA

Duminică, 26 Mai 2024

Ora 10:00

PARCUL SIDERURGISTULUI REȘIȚA

Ora 12:00

PARCUL TRICOLORULUI REȘIȚA

Un păpușar-povestitor acompaniază în aventurile sale o fetiță căreia i se spune și Scufița Roșie. În poveste intervine și bunicuța ei care locuiește în mijlocul pădurii și care se îmbolnăvește. Nepoțița trebuie să-i ducă un coș plin cu merinde care să o ajute să se însănătoșească, însă traseul prin pădure e plin de obstacole.

În această nouă versiune a poveștii, accentul se pune pe interacțiunea cu micii spectatori, în scopul de a le stimula imaginația, creativitatea și pofta de joacă. Concepția este cea de spectacol-atelier interactiv, centrat pe un singur actor care dă viață tuturor personajelor. Naratiunea urmează firul poveștii, iar, pe alocuri, dialogurile sunt înlocuite cu muzică. Întreaga aventură e plină de surprize, de la începutul călătoriei Scufiței Roșii, până la final.



ECHIPA FESTIVALULUI

PREȘEDINTE: FLORIN GABRIEL IONESCU
DIRECTOR EXECUTIV: DENISSE MOISE
DIRECTOR TEHNIC: ILIE STĂNESCU

PR: MARIA KEREKES, PAULA DALEA
CONTABILITATE: DIANA DOȘA, ANDREEA OLARU
RESURSE UMANE: OCTAVIA CHIȚAN
ACHIZIȚII: ADRIAN POPA
GRAFICĂ ȘI MONTAJ VIDEO: BOGDAN PIPERIU
ORGANIZĂTOR SPECTACOLE: GABI GIAMĂNU

ECHIPA TEHNICĂ:

ALEXANDRU AMARIEI, GHEORGHE MĂNESCU,
ADRIAN BUHĂCEANU, ȘTEFANIA ACHIM,
DANIEL BULIGĂ, MIREL LOVIN, EMIL BIBIRICEA,
ION JURCHESCU, IONICA TOPOR,
TOMA STOICAN, GABRIEL PĂDURARIU

VOLUNTARI:

ADELINA ANGHEL, DENISA ANGHEL, FLORIN BURĂ,
ALESIA CAIMAC, ANTONIA CREINICEANU, ANDREI GIURGEA,
ALEX PÎRVU, ANDREI RADU, DENISA TICAN,
MARILENA TIMOFTICIUC, CRISTI VUC



TEATRUL
DE VEST
REȘITA

CONSILIUL
JUDEȚEAN
CARAȘ-SEVERIN



LUMEA POVEȘTILOR

ediția a VII-a

FESTIVAL DE **TEATRU** PENTRU COPII

18-26 MAI 2024

REȘITA | CARANSEBEȘ | BERZOVIA | ORAVIȚA | MĂURENI | OȚELU ROȘU | MOLDOVA NOUĂ

 Teatrul de Vest Reșița

 teatrul.de.vest

 @teatruldevest

 Teatrul de Vest Reșița

PARTENER:



PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
REȘITA



teatruldevestresita-cs.ro

PARTENERI MEDIĂ:



SPONSORI

